



Immer da, wo Zahlen sind.

**Gemeinsam ernten wir
mehr Applaus**

Darum unterstützen wir das
Orchester Kriens-Horw und
wünschen allen Musik-Liebhabern
unvergessliche Klangerlebnisse.

raiffeisen.ch/horw

RAIFFEISEN



**WIR DRUCKEN
MUSIK
FÜR DIE AUGEN**

von Ah Druck

Kernserstrasse 31, 6060 Samen
T 041 666 75 75, www.vonahdruck.ch



**JAHR FÜR JAHR
DEM KLANG
GEWACHSEN.**

Geigenbau Koch

Verkauf und Vermietung von Streich- und Zupfinstrumenten
Murbacherstrasse 15, CH-6003 Luzern, Telefon 041 210 06 38, www.geigenbau-koch.ch

© 2018 Kunz Schranz, Luzern



Orchester Kriens-Horw

«Frühromantik»

Freitag, 15. Juni 2018, 20 Uhr – Katholische Kirche Horw

Samstag, 16. Juni 2018, 20 Uhr – Johanneskirche Kriens

Orchester Kriens-Horw / Solist: Daniel Hofer, Posaune

Leitung: Sven-David Harry



Gemeinde Kriens

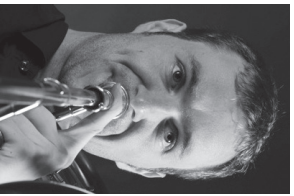


Kollekte | www.orchester-klh.ch



Mit Posaunen und Trompeten ... läutet das Orchester Kriens-Horw den Sommer ein! Im Mittelpunkt des Konzerts stehen zwei Werke für Soloposaune und Orchester: Die Romanze von Carl Maria von Weber und das Concertino von Ernst Sachse. Umrahmt werden sie von Kompositionen der Frühromantik.

Daniel Hofer – wurde 1983 in Zell am See (Salzburg) geboren und studierte Musik in Linz/Donau, Zürich und Wien. Die Orchestermusikerlaufbahn begann als Soloposaunist in der Militärmusik Salzburg. Weitere Engagements als Posaunist führten ihn unter anderem nach Wien, Zürich, Hongkong, Macau, Lodz und Katar. Seit 2015 ist Daniel Hofer im Luzerner Sinfonieorchester tätig.



Mitspielende Orchester Kriens-Horw:

Aeschlimann Matthias, Akermann Marc, Altenbach Monique, Angehrn Christine, Emmenegger Annalisa, Felder Weibel Rita, Filus-Schoch Elisabeth, Fischer Jens, Furrer Martina, Gschwend Toni, Hagemann Andrea, Hofmann Regula, Kappeler Katharina, Kathirner Doris, King Tino, Landolt Veronique, Langensand Irène, Limacher Angela, Merkli Angelika, Moser Ernst, Müller Eliane, Roth Myrtha, Ruoss Urs, Schirm Irene, Schnaithmann Beate, Schurtenberger Kathrin, Vihari Karel, Villiger Walter, Walker Pia, Weibel Ursula, Wickihalder Martha, Winkler Ursula, Zumbstein Megi

Herzlich Willkommen in unserem Orchester als Aktive oder Passive unter www.orchester-ih.ch
Wir danken herzlich den treuen Gönnern und Gönnerinnen und den Passivmitgliedern unseres Vereins für ihre Unterstützung!



«Frühromantik» – Programm

Adolphe Adam (1803–1856) arrangiert E. Tavan
Ouverture «La poupée de Nuremberg», Opéra comique in einem Akt

Ernst Sachse (1810–1849)

Concertino für Posaune und Orchester

1. *Allegro maestoso*
2. *Andante*
3. *Allegro moderato* (1. Variation, 2. Variation)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Frühlingslied op. 62, Nr. 6

Carl Maria von Weber (1786–1826)

Romance Passionata für Posaune und Streichorchester

Georges Bizet (1838–1875)

Petite Suite d'Orchestre «Jeux d'enfants» op. 22

1. *Marche*
2. *Berceuse*
3. *Impromptu*
4. *Duo*